

Приложение
к приказу Государственного бюджетного
учреждения дополнительного
образования города Москвы
«Детская школа искусств «Юность»
от 25.08.2026 г. № 41

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

по дополнительным общеразвивающим программам
в области музыкального и театрального искусства
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств «Юность»

НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 1

по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства

«Фортепиано», «Народные инструменты»

Уровневая программа

Сроки обучения: 3 года, 2 года (5 класс), 2 года (7 класс)

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Форма занятий	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения/классы)
			Первый (стартовый) уровень			Второй (базовый) уровень		Третий (продвинутый) уровень			
			1	2	3	4	5	6	7		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:		3	3	3	3	3	4	4		
1.1	Музыкальный инструмент	Индивидуальная	1	1	1	1	1	2	2	3, 5, 7 – итоговый экз. 1, 2, 4, 6 – переводной экз.	
1.2	Хор	Групповая	2	2	2	2	2	2	2	1- 7 – к/у, сдача партий	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	Групповая / мелкогрупповая	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3		
2.1	Сольфеджио		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	3, 5, 7– итоговый экз.	
2.2	Слушание музыки		1	1	1					3 - к/у	
2.3	Музыкальная литература					1	1	1	1,5	5, 7 -- итоговый экз.	
	Всего:		5	5,5	5,5	5,5	5,5	6,5	7		

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.
4. Для продолжения обучения по общеразвивающей программе следующего (старшего) образовательного уровня учащемуся, завершившему обучение по общеразвивающей программе текущего образовательного уровня, требуется подать заявление о приеме на обучение в порядке, установленном утвержденными образовательной организацией правилами приема.
5. Завершение обучения по каждому образовательному уровню является завершением обучения по общеразвивающей программе. По окончании образовательного уровня проводится итоговая аттестация и выдается документ установленного образца об освоении общеразвивающей программы (сертификат).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 2

по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»*
Срок обучения 7 лет

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Форма занятий	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения /классы)
			1	2	3	4	5	6	7	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:		3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	
1.1	Музыкальный инструмент	Индивидуальная	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	7 – итоговый экз. 1 - 6 – переводной экз.
1.2	Хор	Групповая	2	2	2	2	2	2	2	1- 7 – к/у, сдача партий
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки:	Групповая / мелкогрупповая	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	
2.1	Сольфеджио		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	4, 7 - экзамен
2.2	Слушание музыки		1	1	1					3 – к/у
2.3	Музыкальная литература					1	1	1	1,5	7 – к/у
	Всего:		5,5	6	6	6	6	6	7	

Примечание к учебному плану

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
- При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.
- Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
- по учебным предметам «Хор» - 100% аудиторного времени;

- по учебным предметам «Специальность» в области музыкального искусства народные и духовые – 50% аудиторного времени.
- * Инструменты: духовые - флейта, саксофон; ударные инструменты; народные - баян, балалайка, домра, гитара

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане предусматриваются концертмейстерские часы по предмету «Сольное пение» в объеме 50%.
4. Обучение по данной ОП, не соответствующим предпрофессиональным, осуществляется по двум образовательным уровням:
 - основной уровень – с первого по пятый годы обучения;
 - углубленный – с шестого по седьмой годы обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 4

по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства

«ИСКУССТВО ТЕАТРА»

на базе ГБОУ Школа № 626 корпус № 1 (Севастопольский пр-т, 43-а)
(Уровневая программа)

Сроки обучения: 3 года, 2 года, 2 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Форма занятий	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения/классы)
			1	2	3	4	5	6	7	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:									
1.1	Театральные игры	Групповая	1							1
1.2	Основы актерского мастерства	Групповая		1	1	1	1	1	1	2,3,4,5,6,7
1.3	Основы сценической речи	Мелкогрупповая	1	1	1	1	1	1	1	1,2,3,4,5,6,7
1.4	Ритмопластика	Групповая	1							1
1.5	Основы сценического движения	Мелкогрупповая		1	1	1	1	1	1	2,3,4,5,6,7
1.6	Хоровой ансамбль	Групповая	2	2	2	2	2	2	2	1,2,3,4,5,6,7
1.7	Постановка голоса	Мелкогрупповая	1	1	1	1	1	1	1	7
	Всего:		6	6	6	6	6	6	6	

Примечание к учебному плану

1. Учебный план является изменяемой частью образовательной программы и может корректироваться в период освоения общеразвивающей программы в области театрального искусства.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Постановка голоса» от 2 человек в 5-7 классах). В 5-7 классах по учебным предметам «Основы актерского мастерства» и «Хоровой ансамбль» возможно формирование групп от 8 человек.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане предусматриваются концертмейстерские часы по предметам: «Театральные игры», «Ритмопластика», «Основы актерского мастерства», «Хоровой ансамбль», «Постановка голоса», «Основы сценического движения» в объеме от 30 до 100% от общего количества часов по данным предметам.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 5
по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства
«ИСКУССТВО ТЕАТРА»
на базе ГБУДО г. Москвы ДШИ «Юность» (Панферова, 12)
(Уровневая программа)

Сроки обучения: 3 года, 2 года, 2 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Форма занятий	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения/классы)
			Первый (стартовый) уровень			Второй (базовый) уровень		Третий (продвинутый) уровень		
			1	2	3	4	5	6	7	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:									
1.1	Театральные игры	Групповая	1							1
1.2	Основы актерского мастерства	Групповая		1	1	1	1	1	1	2,3,4,5,6,7
1.3	Основы сценической речи	Мелкогрупповая	1	1	1	1	1	1	1	1,2,3,4,5,6,7
1.4	Ритмопластика	Групповая	1							1
1.5	Основы сценического движения	Мелкогрупповая		1	1	1	1	1	1	2,3,4,5,6,7
1.6	Хоровой ансамбль	Групповая	2	2	2	2	2	2	2	1,2,3,4,5,6,7
1.7	Постановка голоса	Мелкогрупповая	1	1	1	1	1	1	1	7
	Всего:		6	6	6	6	6	6	6	

Примечание к учебному плану

1. Учебный план является изменяемой частью образовательной программы и может корректироваться в период освоения общеразвивающей программы в области театрального искусства.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Постановка голоса» от 2 человек на втором и третьем уровне). На втором и третьем уровнях по предметам «Основы актерского мастерства» и «Хоровой ансамбль» возможно обучение в мелкогрупповой форме от 8 человек.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы по предметам: «Театральные игры», «Ритмопластика», «Основы актерского мастерства», «Хоровой ансамбль», «Постановка голоса», «Основы сценического движения» в объеме от 30 до 100% от общего количества часов по данным предметам.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 6
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«ФОЛЬКЛОР: МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»
на базе ГБОУ Школа № 2115 Школьный корпус 3

Срок обучения 3 (4) года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Форма занятий	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения/классы)
			1	2	3	4	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	Групповая	3	3	3	3	
1.1	Народный хор		2	2	2	2	1,2,3,4
1.2	Основы народного танца		1	1	1	1	1,2,3,4
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	Групповая	1	1	1	1	
2.1	Народное творчество		1	1	1	1	1,2,3,4
	Всего:		4	4	4	4	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане предусматриваются концертмейстерские часы по предмету «Фольклорный ансамбль» в объеме 100%.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 7

по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства

«Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»

Срок обучения 7 лет

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Форма занятий	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения /классы)
			1	2	3	4	5	6	7	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:		4	4	4	4	5	5	6	
1.1	Музыкальный инструмент	Индивидуальная	1	1	1	1	1	1	2	7 – итоговый экз. 1 - 6 – переводной экз.
1.2	Хор (академический, народный)	Групповая	3	3	3	3	4	4	4	1- 7 – к/у, сдача партий
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:		2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	
2.1	Сольфеджио	Групповая / мелкогрупповая	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	4, 7 - экзамен
2.2	Слушание музыки		1	1	1					3 – к/у
2.3	Музыкальная литература					1	1	1	1,5	7 – к/у
3.	Учебные предметы вариативной части:		1	1	1	1	1	1	1	
3.1	Хор (академический, народный)	Групповая	1	1	1	1	1	1	1	
	Всего:		7	7,5	7,5	7,5	8,5	8,5	10	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хор», «Фольклорный ансамбль» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

3. При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.

4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебным предметам «Хор», «Фольклорный ансамбль» - 100% аудиторного времени;
- по учебным предметам «Инструментальное исполнительство (специальность)» в области музыкального искусства народные и духовые – 50% аудиторного времени.